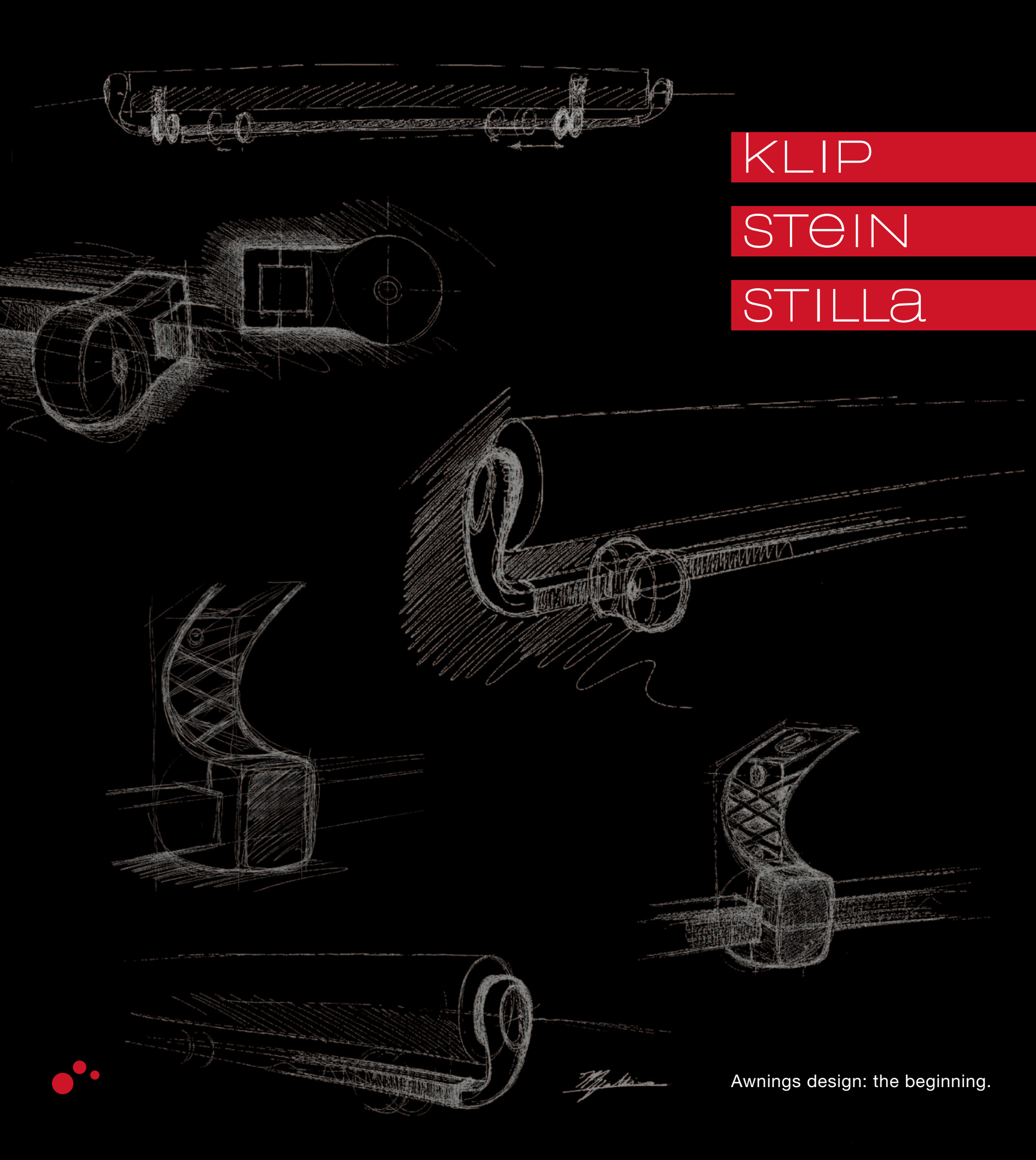




KLIP

STEIN

STILLA



Awnings design: the beginning.



SHADELAB® un'azienda che parte dal sole.

Un vero laboratorio, un centro di eccellenza nel quale professionisti del design, dell'architettura, dell'ingegneria e della comunicazione adottano idee e criteri innovativi che cambieranno il mondo delle tende da sole da oggi in poi. In un ambiente dinamico e stimolante, il team di **ShadeLAB** ricerca e sviluppa progetti che ridisegnano sistemi e componenti per la protezione solare. Grazie a una **collaborazione strategica** con un primario studio di design e architettura italiano, **ShadeLAB** ha creato nuovi oggetti di arredo esterno, vestendo con uno stile unico la più avanzata tecnologia per la protezione solare. L'obiettivo è quello di pensare e proporre soluzioni integrate per il benessere degli spazi esterni e non semplici elementi d'arredo. Abituati a guardare le tende da sole da un punto di vista diverso: quello del design. **Il design di ShadeLAB.**

Designer: Mario Mazzer. Dopo la laurea in Architettura nel 1978, consegue il diploma di Design Industriale al Politecnico di Milano nel 1979. Si forma con maestri del design italiano come Castiglioni e Zanuso e si distingue in numerosi concorsi internazionali tra i quali il Young & Design Award e il Reddot Design Award. Nell'ambito del design industriale ha

collaborato con molte delle più prestigiose aziende di design quali Artemide, Busnelli, Martex, Meson's, Permasteelisa, Poliform, Varaschin, Zanotta. Collabora con **ShadeLAB** per lo sviluppo di nuove tipologie di tende da sole che, attraverso il design, rispondano alle crescenti esigenze architettoniche dell'arredo esterno sia residenziale che urbano.

Per **ShadeLAB** innovare significa anche gestire con grande cura il servizio verso il cliente. Prima della vendita consigliando soluzioni, integrando progetti, personalizzando le tende secondo le più svariate necessità. Nel post-vendita dando la garanzia di 5 anni sul prodotto e offrendo assistenza tecnica qualificata per ogni esigenza. **Comunicare è innovare: ShadeLAB** è affiancata da professionisti in grado di proporre soluzioni marketing personalizzate per ogni singolo cliente. Per questo **ShadeLAB** investe quotidianamente in nuovi strumenti di comunicazione sia dal punto di vista commerciale che dal punto di vista tecnico. Solo così si riesce ad esprimere pienamente la filosofia aziendale: **innovare e ricercare l'eccellenza.**

SHADELAB® a company that starts from the sun.

*A true lab, a centre of excellence where design, architecture, engineering and communication professionals have adopted innovative ideas and criteria that will change the world of the sun protection awning forever. In a dynamic and stimulating environment, the **ShadeLAB** team studies and develops projects that re-design systems and components for sun shading. Thanks to a **strategic collaboration** with a significant Italian design and architecture firm, **ShadeLAB** has created new objects for the outdoor décor, dressing the most advanced technology for sun shading with a unique style. Our aim is to produce integrated solutions for the outdoor wellness and not mere furnishing objects. Become accustomed to looking at awnings from a different point of view: the design perspective.*

The ShadeLAB design.

Designer: Mario Mazzer. After graduating in architecture in 1978, Mario Mazzer received his Diploma in Industrial Design at Politecnico di Milano in 1979. He gained experience working with leaders in Italian design, such as Achille Castiglioni and Marco Zanuso. He has since been awarded with an assortment of prizes, such as the Young & Design Award and the Red dot Design Award. In the field of industrial design

he has worked for some of the most important Italian design companies such as Artemide, Busnelli, Martex, Meson's, Permasteelisa, Poliform, Varaschin and Zanotta. Working closely with **ShadeLAB**, Mario continues to develop new concepts of awnings that, through design, can meet the growing architectural needs in the home and urban outdoor décor.

For **ShadeLAB** innovation also involves careful management of customer service. In pre sales by offering solutions, integrating projects and customizing awnings to every application. In the after sales, supported by a 5 year guarantee on all products and qualified technical assistance. **Communication is innovation;** together with professionals in this field, **ShadeLAB** is able to propose customized marketing solutions for clients, investing daily in new communication tools, both commercial and technical. Our philosophy; **innovation and research of excellence.**

ShadeLAB
international awards:



reddot design award
winner 2010

DME AWARD
DESIGN
AWARD
EUROPE
HONOURABLE MENTION 2009

R+T 2009 INNOVATION PRIZE
NOMINATION

Per **ShadeLAB** la sfida era reinventare le tende a bracci estensibili e per questo è stata creata la linea Home: **KLIP**, **STEIN** e **STILLA**. Sono le classiche tende da sole, le più diffuse, ideali per abitazioni ed esercizi commerciali, facilmente installabili sia a parete che a soffitto.

ShadeLAB le ha rivisitate curando il design e le performance di ogni singolo dettaglio, garantendone lo status di oggetti d'arredo e non di semplici accessori per la schermatura solare.

Disponibili nel modulo singolo fino a 7 metri di larghezza e 3,65 metri di sporgenza, KLIP e STEIN possono essere giuntate con telo unico fino a raggiungere 20 metri di larghezza. STILLA inoltre può essere installata anche a nicchia. Tutte e tre utilizzano il braccio HOME, l'essenza della più avanzata tecnologia e dell'elegante design italiano e tutta la viteria è in acciaio inossidabile made in Italy. Sono dotate dell'avanzato sistema di torsione del braccio DAT SYSTEM, che grazie alla sua innovativa tecnologia permette di salvaguardare il meccanismo di trazione e impedire premature rotture del tessuto. Come tutte le tende **ShadeLAB**, anche KLIP, STEIN e STILLA sono certificate dal TÜV Rheinland secondo la normativa EN 13561, il loro design è brevettato e la garanzia è di 5 anni.

*The main challenge for **ShadeLAB** was reinventing retractable arm awnings. The result is the line HOME. **KLIP**, **STEIN** and **STILLA** are the traditional and most spread awnings, suited both for home and commercial applications. They can be easily installed on wall or ceiling.*

***ShadeLAB** has revised them focussing on design and performance of every single component and has managed to confer them the status of furnishing objects and not mere accessories for the sun shading.*

*Available up to 7 m width and 3,5 m projection in a single module, KLIP and STEIN can be coupled up to 20 m width with one single fabric. STILLA can be installed also on a niche. All three models use the arm HOME, essence of the most advanced technology and fine Italian design, and employ only Made in Italy stainless steel screws and bolts. The arm features the Dynamic Arm Torsion System, which allows the protection of the traction system and prevents any tear to the fabric. Like all **ShadeLAB** awnings, KLIP, STEIN and STILLA are tested by TÜV Rheinland according to norm EN 13561 and offer a 5 year guarantee.*

Awnings design: the beginning.



Klip, Stein, Stilla
 Le classiche tende da
 sole, reinventate.
*The traditional sun
 awnings, re-invented.*



- 01. Installazione di 2
Stein Graphite Sablè
- 02. Klip colore
Graphite Sablè
- 03. Dettaglio Klip
RAL 9006
- 04. Stein RAL 1013
con 6 bracci

- 01. Installation with 2
Stein Graphite sablé
- 02. Klip in colour
Graphite Sablé
- 03. Close-up:
Klip RAL 9006
- 04. Stein RAL 1013
with 6 arms







Klip, Stein, Stilla

Ampia possibilità di personalizzazione per un perfetto abbinamento con la casa.

Wide customization options for a perfect matching with the house.





- 01. Stein Graphite Sablè con mantovana
- 02. Klip Graphite Sablè
- 03. Stilla RAL 9016 installata a soffitto
- 04. Stilla RAL 1013
- 05. Dettaglio Klip chiusa con 4 bracci
- 06. Dettaglio terminale Stilla
- 07. Stilla RAL 1013 con mantovana
- 08. Stein Graphite Sablè installata a Venezia

- 01. *Stein Graphite Sablè with valance*
- 02. *Klip Graphite Sablè*
- 03. *Stilla RAL 9016 ceiling installation*
- 04. *Stilla RAL 1013*
- 05. *Close-up: retracted Klip with 4 arms*
- 06. *Close-up: Stilla terminal profile*
- 07. *Stilla RAL 1013 with valance*
- 08. *Stein Graphite Sablè installed in Venice*



CARATTERISTICHE TECNICHE _ TECHNICAL FEATURES

KLIP



STEIN



STILLA



Caratteristiche generali

- Classe 2 di resistenza al vento secondo la norma EN 13561 (600x300 cm)
- Tubo avvolgitore da 80 mm
- Braccio Home con DATSystem
- Manuale o motorizzata
- Regolazione micrometrica continua dell'inclinazione
- Disponibile con tettuccio protettivo
- Viteria Inox certificata italiana
- Certificazione TÜV Rheinland
- Design brevettato in tutti gli stati della UE

Klip

- Installazione a parete o soffitto
- Inclinazione da 5 a 65°
- Dimensione massima modulo singolo 700x365 cm
- Finalista del R+T Innovation Prize 2009 a Stoccarda

Stein

- Installazione a parete o soffitto
- Inclinazione da 5 a 85°
- Dimensione massima modulo singolo 700x365 cm

Stilla

- Installazione a parete, soffitto e nicchia
- Inclinazione da 3 a 85°
- Dimensione massima modulo singolo 600x315 cm

General features

- Class 2 wind resistance according to norm EN 13561 (600x300 cm)
- Roller tube 80 mm
- Arm HOME with DATSystem
- Manually operated or motorized
- Continuous micrometric regulation of inclination
- Available with protective hood
- Certified Italian Stainless steel screws and pins
- Certified by TÜV Rheinland
- Design patented in all EU Member States

Klip

- Wall or ceiling installation
- Inclination ranges between 5° and 65°
- Maximum sizes of a single section: 700x365 cm
- Finalist at R+T Innovation Prize 2009 in Stuttgart, Germany

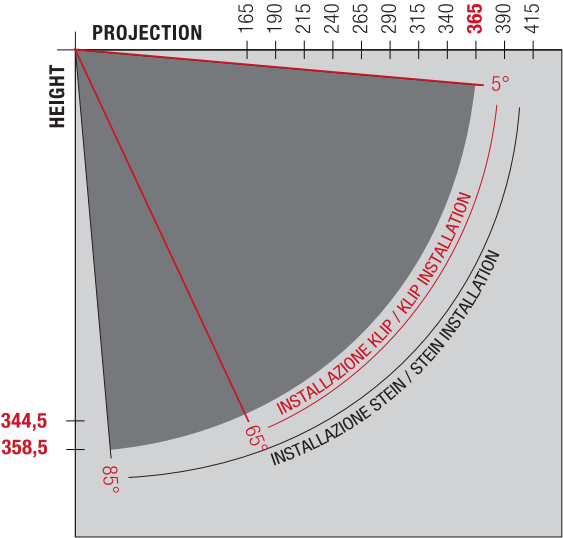
Stein

- Wall or ceiling installation
- Inclination ranges between 5° and 85°
- Maximum sizes of a single section: 700x365 cm

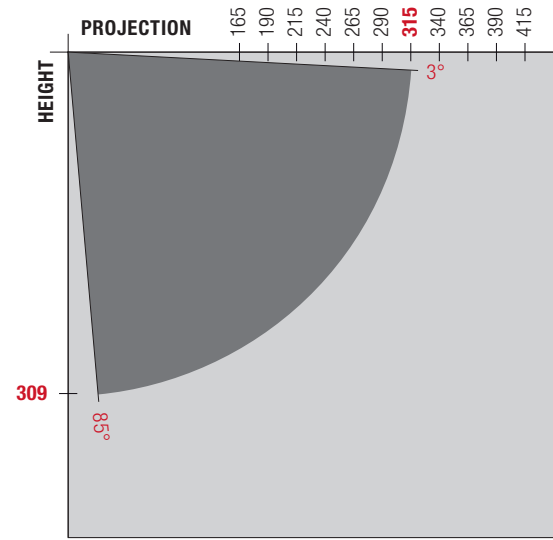
Stilla

- Wall, ceiling and niche installation
- Inclination ranges between 3° and 85°
- Maximum sizes of a single section: 600x315 cm

Lunghezza del braccio e inclinazione - KLIP/STEIN
Arm lenght and inclination - KLIP/STEIN



Lunghezza del braccio e inclinazione - STILLA
Arm lenght and inclination - STILLA

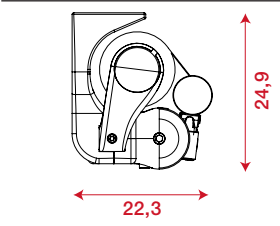


Colori disponibili
Colours available

WHITE (RAL 9016)	IVORY (RAL 1013)	METAL (RAL 9006)	GRAPHITE SABLÉ (G900)
BLACK SABLÉ (N900)	SILVER SABLÉ	OX. TITANIUM	CORTEN

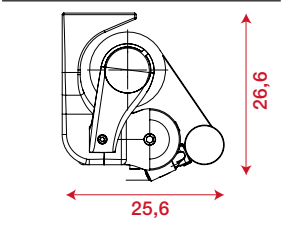
Dimensioni della tenda chiusa
Awning sizes with folded arms

installazione a parete o a soffitto-Klip
wall or ceiling installation-Klip



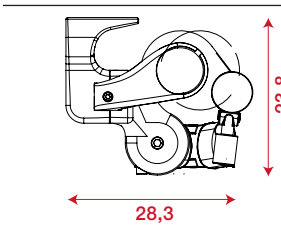
Inclinazione minima 5°
5° minimum inclination

installazione a parete o a soffitto-Klip
wall or ceiling installation-Klip



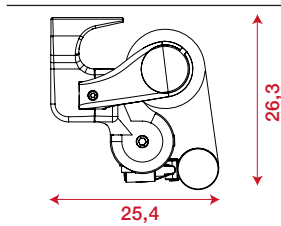
Inclinazione massima 65°
65° maximum inclination

installazione a parete o a soffitto-Stein
wall or ceiling installation-Stein



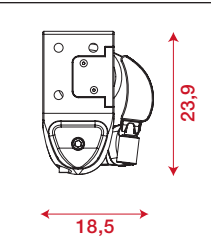
Inclinazione minima 5°
5° minimum inclination

installazione a parete o a soffitto-Stein
wall or ceiling installation-Stein

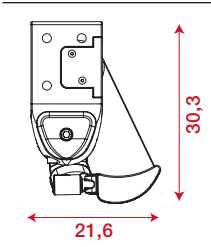


Inclinazione massima 85°
85° maximum inclination

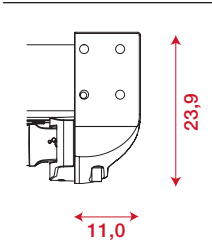
installazione a parete / soffitto / nicchia-Stilla
wall / ceiling / niche installation-Stilla



Inclinazione minima 3°
3° minimum inclination



Inclinazione massima 85°
85° maximum inclination



Vista posteriore
Backview

Motori
Motors

Per l'automazione delle sue tende Shadelab ha scelto due fornitori noti per l'esperienza e le soluzioni tecnologiche offerte.

For the automation, ShadeLAB works with two suppliers, well-known for their expertise and technical solutions.



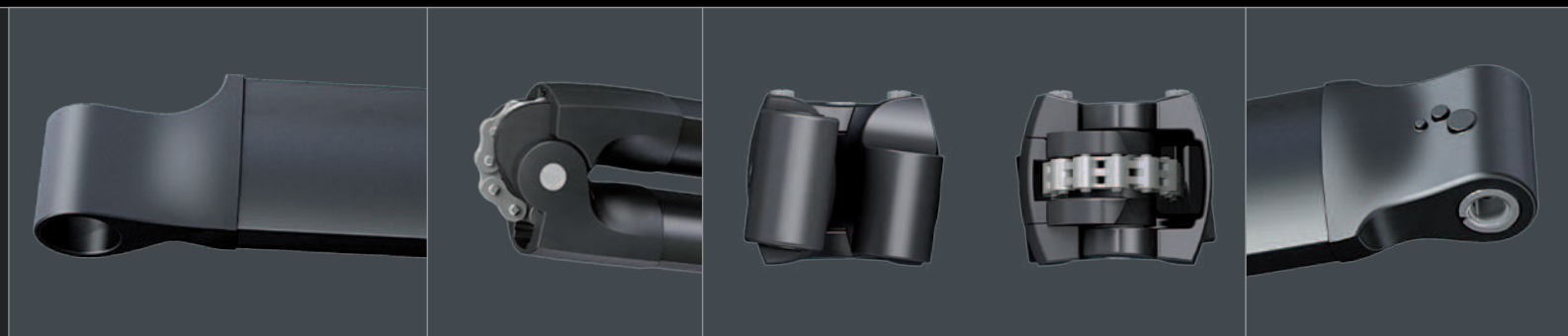
REGISTERED DESIGN

TÜVRheinland®
Precisely Right.



BRACCIO _ ARM

KLIP, STEIN, STILLA montano il braccio HOME con sistema DATSYSTEM.
KLIP, STEIN. STILLA use the arm HOME featuring the DATSYSTEM.



HOME

REGISTERED DESIGN 



HOME è l'essenza della più avanzata tecnologia e dell'elegante design italiano. Nessun compromesso nella tecnologia e nei dettagli. L'esperienza maturata nel corso degli anni nel mercato della tenda da sole ha permesso al team di ShadeLAB di progettare e produrre bracci estensibili senza precedenti.

Design unico, impiego di materie prime di altissima qualità, uso di sole viterie in acciaio inossidabile made in Italy e utilizzo dell'avanzato sistema di torsione del braccio **DAT SYSTEM**: tutto questo rende i nostri bracci punti di riferimento nel mondo della tenda da sole.

HOME: tecnologia del design.

HOME is the essence of the most advanced technology and fine Italian design. No compromise on performances and details. Thanks to the expertise gained in the awning field, the ShadeLAB team has designed and manufactured unprecedented retractable arms.

Unique design, raw materials of highest quality, made in Italy stainless steel screws and pins and the advanced **DAT SYSTEM** make our arms masterpiece in the sun awning world.

HOME: design technology

DATSYSTEM
FABRIC SAFE TECHNOLOGY



OPTIONAL

Klip, Stein e Stilla dispongono di una serie di optional che ne completano le funzionalità.
Klip, Stein and Stilla can be matched with optional extras to increase their functionality.

TETTUCCIO PROTETTIVO
PROTECTIVE HOOD.



TESSUTI

KLIP, STEIN, STILLA sono personalizzabili scegliendo uno tra gli oltre 800 tessuti disponibili, diversi sia per colori che per caratteristiche tecniche:

TESSUTO ACRILICO

È il classico tessuto per la protezione solare, resistente e disponibile in centinaia di varianti colore, trattato per essere idrorepellente.

TESSUTO POLIESTERE

La nuova frontiera del tessuto per la protezione solare.

TESSUTO RESINATO

In versione sia acrilico che poliestere è spalmato da un lato con una resina trasparente che lo rende impermeabile all'acqua.

PVC PRECONTRAIN 302

Tessuto in PVC completamente impermeabile all'acqua e lavabile facilmente.

SOLTIS 92

Tessuto microareato dall'alto fattore protettivo che permette la circolazione dell'aria e il mantenimento di una temperatura costante sotto la struttura.

TENCATE

Tessuto poliestere, spalmato in entrambi i lati con una resina trasparente che lo rende impermeabile all'acqua.

COLLEZIONE TIME ZONES

ShadeLAB ha realizzato una collezione di tessuti selezionati ed esclusivi. Quattro linee in grado di dare risalto ad elementi d'arredo belli da guardare e piacevoli da utilizzare: Avenida, Boulevard, Lungomare e District.

FIBRA ACRILICA HI-QUALITY

I tessuti della linea Time Zones sono in 100% di fibra acrilica "outdoor" tinta in massa, trattati con speciali particelle micrometriche ad elevata area superficiale che esaltano la repulsione alla normale formazione di sporcizia, la repellenza idrica e agli olii, nonché un'eccellente stabilità dimensionale.



FABRICS

KLIP, STEIN, STILLA can be customized with a huge range of over 800 fabric colours and types to choose from:

ACRYLIC FABRIC

The traditional fabric for the sun shading. Resistant and water repellent, it is available in hundreds of colour variants.

POLYESTER FABRIC

The new frontier of fabrics for the sun shading.

RESINED FABRIC

It can be both acrylic and polyester. It is treated on both sides with a transparent resin that renders it waterproof.

PVC PRECONTRAIN 302

PVC fabric, totally waterproof and easy to clean.

SOLTIS 92

Highly protective fabric; it is air-permeable and keeps a constant temperature under the structure.

TENCATE

Polyester fabric, treated on both sides with a transparent resin that renders it waterproof.

TIME ZONES COLLECTION

ShadeLAB has created a collection of 28 selected exclusive fabrics. Four lines to enhance décor objects that are beautiful for the eyes and comfortable to use: Avenida, Boulevard, Lungomare and District.

HIGH-QUALITY ACRYLIC FABRIC

The Time Zones fabrics are 100% "outdoor" dyed acrylic fabric, treated with special nanometric particles that make the fabric repellent to ordinary dirt formation, water and oil repellent and provide excellent dimensional stability.



GLI ALTRI PRODOTTI SHADELAB

Un design rivoluzionario applicato a tecnologie e funzionalità innovative, per soddisfare qualsiasi tipo di esigenza d'ombreggiamento e protezione, sia domestica che professionale.

SVET

Design estremo e prestazioni all'avanguardia per una tenda assolutamente unica.

Extreme design and cutting-edge performance: an absolutely unique model.



KUMO

Stile essenziale, nessuna vite in vista. Massima funzionalità grazie alla chiusura sempre ermetica.

Pure stile, no visible screws. Highest functionality thanks to its always hermetic closure.



SHAN

Vincitrice del red dot design award 2010, è lo stato dell'arte delle tende a cassonetto.

Red dot design award 2010 winner; it is the state-of-the-art of the cassette awnings.



ILIOS

Linee eleganti, innovazione tecnologica e versatilità nelle installazioni.

Elegant lines, technological innovation and a wide range of installation options.



mod. ILIOS RAY

AIRE

Design squadrato per una tenda perfettamente in linea con lo stile di progettazione contemporaneo.

Squared design for a model that is perfectly in line with contemporary building style.



mod. AIRE RAY

LEAF

La struttura ideale per ombreggiare con uno stile unico giardini, terrazze e aree comuni di hotel e bar.

Ideal structure to shade gardens, terraces and common areas of hotels and bars with a unique style.



mod. LEAF GROUND

HOKK

Perfetta per il riparo dal vento e per creare maggior privacy.

Perfect for the wind protection and to create more privacy.



mod. ILIOS WING



mod. AIRE ZIP



Art direction
Ubis**Three**

Printed in Italy
by Combigraf
02/2012

Shadelab

